ProLitteris

Bekanntgabe nach Art. 43a Abs. 3 URG:
Erweiterte Kollektivlizenz ProLitteris - Verein Hommage 2021 (2021)

1 Parteien

ProLitteris, Schweizerische Urheberrechtsgesellschaft für Literatur und bildende Kunst, Universitätstrasse 100, 8006 Zürich

und

Verein Hommage 2021, https://hommage2021.ch, Kapellenstrasse 28, 3011 Bern

2 Lizenz

2.1 Zweck

Den Rahmen für die vertragsgegenständliche Lizenz bildet das Projekt *Hommage, Omaggio, Omagi 2021*. Dieses thematisiert vss. auf dem Bundesplatz und in der Altstadt von Bern und voraussichtlich an weiteren noch zu definierenden Orten 50 Jahre Einführung des Stimm- und Wahlrechtes für die Frauen in der Schweiz. Im Mittelpunkt stehen eine Panoramaprojektion und eine Ausstellung sowie ein Internetauftritt des Projekts. Die Ermöglichung dieses Projekts im Rahmen der gesetzlichen Vorgaben bildet den Zweck der vertragsgegenständlichen Lizenz.

2.2 Werke und Verwendungen

- <u>Panoramaprojektion</u>
  - Vertragsgegenständliche Werke
    - **Ca. 140** von total ca. 300 **Fotografien und Dokumenten** (darunter viele Gruppenbilder), deren Rechteinhaber (Fotografen/Autoren) trotz umfassender Bemühungen nicht abgeklärt werden konnten (vgl. auch Bildnachweisliste Gosteli Archiv).
    - Veröffentlicht bzw. in Beständen öffentlich zugänglicher Gedächtnisinstitutionen.
  - Vertragsgegenständliche Verwendungen
    - **Vervielfältigungen** i.S.d. Art. 10 Abs. 2 lit. a URG
    - **Auf- bzw. Vorführen** i.S.d. Art. 10 Abs. 2 lit c URG
    - **Zugänglichmachen der Fotografien** i.S.d. Art. 10 Abs. 2 lit. c URG
    - **Änderungen** der Fotografien/Dokumente i.S.d. Art. 11 Abs. 1 lit. a URG
    - **Bearbeitungen** der Fotografien/Dokumente i.S.d. Art. 11 Abs. 1 lit. b URG
  - Rahmen und Ort: Projektion von Bildern/Dokumenten ohne 3D-Aufführungen vss. an die Fassaden des Bundeshauses, der Schweizerischen Nationalbank und der Berner Kantonalbank in Bern. Bildmaterial wird projiziert mit den Mitteln des Videomappings.
- <u>Ausstellung</u>
  - Vertragsgegenständliche Werke
    - **Ca. 90** von total ca. 180 **Fotografien**, deren Rechteinhaber (Fotografen) trotz umfassender Bemühungen nicht abgeklärt werden konnten (vgl. auch Bildnachweisliste des Gosteli Archivs).
    - Veröffentlicht bzw. in Beständen öffentlich zugänglicher Gedächtnisinstitutionen.
  - Vertragsgegenständliche Verwendungen

        - **Vervielfältigungen** i.S.d. Art. 10 Abs. 2 lit. a URG
        - **Auf- bzw. Vorführen bzw. Wahrnehmbarmachen** i.S.d. Art. 10 Abs. 2 lit c URG
        - **Änderungen** der Fotografien i.S.d. Art. 11 Abs. 1 lit. a URG
        - **Bearbeitungen** der Fotografien i.S.d. Art. 11 Abs. 1 URG lit. b
    - Rahmen und Ort: 52 Porträts in der unteren Altstadt von Bern mit Bildern von Frauen aus der ganzen Schweiz, je zwei pro Kanton, die in unterschiedlichen Bereichen zu mehr Chancengerechtigkeit beigetragen haben.
- Internetauftritt
    - Veröffentlichungen auf Projektwebsite und Social Media-Verbreitungen auf definierten Kanälen
    - Vertragsgegenständliche Werke
        - **Video** der Panoramaprojektion oder Ausstellung
        - Abbildung einzelner **Bilder/Dokumente** insb. im Rahmen der Promotion des Projektes
        - **Trailer** über das Projekt
    - Vertragsgegenständliche Verwendungen
        - **Vervielfältigungen** i.S.d. Art. 10 Abs. 2 lit. a URG
        - **Zugänglichmachen** i.S.d. Art. 10 Abs. 2 lit. c URG
        - **Wahrnehmbarmachen** zugänglich gemachter Werke i.S.d. Art. 10 Abs. 2 lit. f URG
        - **Änderungen** der Fotografien/Dokumente i.S.d. Art. 11 Abs. 1 lit. a URG
        - **Bearbeitungen** der Fotografien/Dokumente i.S.d. Art. 11 Abs. 1 lit. b URG

Vor dem Hintergrund der Covid-19-Unsicherheiten werden Details zu Zeiten und Orten der Verwendungen der Fotografien und Dokumente ProLitteris jeweils mitgeteilt.

Persönlichkeitsrechte abgebildeter Personen sind nicht Gegenstand dieser Vereinbarung.

2.3 Dauer

Die erweiterte Kollektivlizenz gilt vom 11.01.2021 bis 30.06.2022.

Der Verein verpflichtet sich, per 30.06.2022 im Internet zugänglich gemachte Inhalte zu entfernen, technisch unzugänglich zu machen und zu archivieren.

2.4 Territorium

Schweiz. Jegliche Ansprüche gegen ProLitteris betreffend die Abrufbarkeit der vertragsgegenständlichen Inhalte ausserhalb des schweizerischen Territoriums sind ausgeschlossen.

2.5 Vorbehalt Opting-out

Sobald eine Opting-out-Erklärung i.S.d. Art. 43a Abs. 4 URG zu einer Ausnahme von Rechten eines Rechteinhabers ex nunc führt, reduziert sich die sachliche und persönliche Reichweite der Lizenz entsprechend ex nunc.

ProLitteris

Erweiterte Kollektivlizenz: Opt-out-Formular für Rechteinhaber

❶ Angaben zur Person des Rechteinhabers oder ausschliesslichen Lizenznehmers

Name der Person/Organisation	……
Adresse, Postleitzahl, Ort	…… ……
Zuständige Person und Kontaktangaben	…… ……

❷ Angaben zur erweiterten Kollektivlizenz und zu den Rechten und Werken, die ausgenommen werden sollen

Erweiterte Kollektivlizenz/Projekt und Link auf Website ProLitteris	…… ……
Datum der Ausnahmeerklärung	……
Auszunehmende Rechte	☐ Offline: Vervielfältigung und Verbreitung ☐ Offline: Speicherung auf Ton- oder Tonbildträger und Verbreitung ☐ Online: Zugänglichmachen ☐ Wahrnehmbarmachen: Aufführen, Vorführen, Vortragen etc. ☐ Senden: Nutzung in Radio- oder TV-Programm ☐ Sonstiges: ……
Von Ausnahme betroffene Werkgattungen	☐ Kunstwerke (insb. bildende Kunst und Kunstfotografie) ☐ Fotografien (ohne Kunstfotografie) ☐ Bilder: Sonstiges: …… ☐ Texte: Belletristik und sonstige fiktionale Sprachwerke ☐ Texte: Nicht-fiktionale Werke aus Wissenschaft, Bildung, Special Interest ☐ Texte (mit oder ohne Bilder): Journalismus, Medien ☐ Texte: Sonstiges: …… ☐ Musik, Audiovision, Bühne ☐ Sonstiges: Tabellen, Schemas etc.……
Ort bzw. Belegenheit der betroffenen Werke	☐ Bestand in Bibliothek, Archiv, Sammlung, anderer Gedächtnisinstitution (öffentlich zugänglich), nämlich …… ☐ Ausserhalb des Bestandes einer öffentlich zugänglichen Gedächtnisinstitution, nämlich ……

❸ Ausgefülltes Formular mit Unterschriften an ekl@prolitteris.ch oder ProLitteris, Postfach 205, 8024 Zürich zu retournieren.

Datum: …… Unterschrift(en):……